

# **ВНЕДРЕНИЕ МУЛЬТИМОДАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС УЧРЕЖДЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Л.Ю.Кривеня*

*Данная работа является обзорной по инновационной деятельности педагогов и учащихся учреждения образования «Гродненский государственный колледж бытового обслуживания населения». Тема проекта внесена Министерством образования Республики Беларусь в список учреждений образования, занимающихся экспериментальной и инновационной работой на 2019–2021 годы.*

## **Введение**

В круг компетенций современного специалиста входят активное использование средств информационных и коммуникационных технологий в своей деятельности. Это не только умение работать с компьютером, знать его устройство и принцип действия, умение пользоваться офисными программами (MS Office), сетью Интернет и электронной почтой, но ориентироваться в мультимедийной среде, создавать собственные информационные продукты и эффективно использовать их в образовательной среде.

В соответствии с основной задачей, поставленной Министерством образования Республики Беларусь [1], о наполнении образовательного интернет–пространства, более 10 лет занимаемся разработкой электронных средств образования по профессиональным направлениям, которым обучают в нашем колледже.

Цели инновационной деятельности: повышение эффективности использования электронных образовательных ресурсов по специальному предмету образовательного процесса в современных условиях подготовки специалистов.

## **Разработка и внедрение мультимодальных технологий обучения**

В качестве объекта инновационного проекта в нашем колледже ведётся разработка дистанционного образовательного ресурса по учебной дисциплине «Технология маникюрных работ», которая предусматривает изучение учащимися строения ногтей клиентов, материалов для подготовки и обработки ногтевых пластин и рук, принципа действия при выполнении разных видов маникюра, особенностей обработки инструмента.

Отсутствие качественных учебных пособий, соответствующих учебной программе предмета, затрудняет процесс обучения. Разработка и внедрение мультимодальных технологий при изучении учебной дисциплины «Технология маникюрных работ» позволяет наглядно представить принципы

работы мастера по маникюру, своевременно осуществить мониторинг качества усвоения учебной дисциплины; обеспечить индивидуальный подход. Разнообразное содержание и форма подачи материала усиливает эмоциональный фон обучения, формирует учебную мотивацию, повышает познавательный интерес учащихся [2].

Структура электронного образовательного ресурса включает в себя несколько блоков. Информационный блок – с теоретическим материалом по темам, в рамках которых учащиеся могут изучать учебный материал как совместно с преподавателем в процессе занятия, так и самостоятельно. Теоретический материал сопровождается цветными иллюстрациями, схемами, презентациями, видеоматериалами, поясняющими принцип работы. Информация по темам раздела представлена в виде набора web–страниц. Для учащихся, лучше воспринимающих информацию на слух, предусматривается аудиоблок с звуковыми лекциями по каждой теме.

За текущий учебный год оцифрован теоретический материал всех разделов предмета, подобраны современные яркие иллюстрации для визуализации информации и представлены в виде блога опорных конспектов. Каждая их 10 тем озвучены автором и представлены на веб–странице Аудио–лекции, их можно прослушивать с любого устройства. Разработаны тематические презентации, как информационный инструмент, позволяющий сообщить нужную информацию по теме в удобной для пользователя форме (рисунок 1).

Подготовлен материал для двух практических работ, которые предусмотрены по программе с пошаговым описанием и иллюстрированием выполнения необходимых техник.

Отснят и смонтирован видеоряд для визуализации отдельных технологических приёмов, важных для изучения, но которые трудно продемонстрировать в ходе занятий теоретического цикла профессионального предмета.

Создана веб–страница «Глоссарий», содержащая профессиональные термины технологии маникюрных работ, на каждый из которых организованы переходы из материалов, где термины встречаются.

Разработан раздел «Контроль», в котором представлены тематические тесты, созданные средствами GoogleForms, позволяющие не только иллюстрировать страницы теста, но задавать разбалловку вопросов для автоматического оценивания и фиксирования результатов в электронном журнале. Контрольный блок обеспечивает тестирование учащихся на каждом этапе усвоения информации с последующим переходом к следующему блоку информации только при наличии положительного результата [3].



Рис.1. Структурные элементы отдельных разделов дистанционного ресурса

За прошедший период инновационных исследований разработан раздел «Новинки», в котором отдельные разделы корректируются, дорабатываются и отлаживаются. Раздел включает подразделы «Новинки материалов», «Новинки инструментов», «Новый дизайн маникюра», «Новинки техник маникюра». Материалы этого раздела позволяют учащимся ознакомиться с новыми современными дорогостоящими технологиями, которые не всегда доступны для организации учебного процесса [4].

Создан раздел «Приложения» в виде электронных галерей – каруселей «Музей шедевров маникюра» и «Типсы», сопровождающихся музыкальными зарисовками и содержащих по 80 иллюстраций новинок дизайна маникюра (рисунок 2).

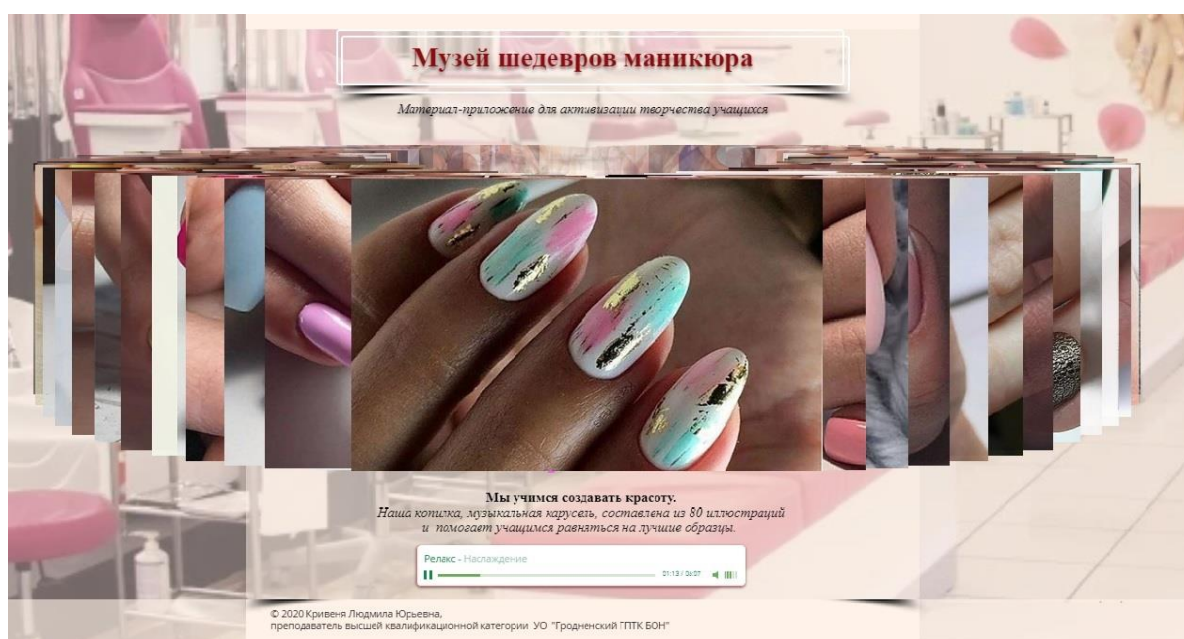


Рис.2. Электронная галерея – карусель «Музей шедевров маникюра»

Эти электронные коллекции позволяют учащимся активизировать творческий потенциал и становиться профессиональными мастерами, а работникам маникюрных салонов предлагать своим клиентам в качестве электронного каталога. Материалы раздела «Приложения» выходят за рамки учебных тем, но могут представлять большой интерес как для профессионалов (заведующих маникюрными салонами), так для педагогов и учащихся [5].

## **Заключение**

Электронный ресурс представлен на областном (Гродненском) туре XVI Республиканского слёта изобретателей и рационализаторов учащихся и работников учреждений образования в номинации «Лучшее техническое средство обучение» и занял 2 место.

Электронный ресурс так же принял участие в областном конкурсе виртуальных предметных кабинетов, где стал лучшим (приказ от 01.11.2019 № 858) среди учреждений профессионально–технического и среднего специального образования Гродненской области.

Презентация ресурса автором–разработчиком, преподавателем высшей квалификационной категории, Кривеня Л.Ю., была представлена на областном семинаре Гродненского региона.

В финальном туре Республиканского смотра «Информационные технологии в профессиональном образовании» проект занял 3 место.

Преимуществом ресурса является то, что он представляет собой полноценное средство обучения по предмету и, являясь мощным дополнением к традиционным средствам обучения, становится базовым при организации дистанционного обучения по предмету.

Мультимедийный материал ЭОР может использоваться преподавателями, мастерами производственного обучения, учащимися средних специальных и профессиональных колледжей в режиме онлайн при организации дистанционного обучения.

Дистанционный образовательный ресурс по профессиональному предмету «Технология маникюрных работ» позволяет создавать единое учебное пространство для учащихся и преподавателей. Предусмотрена возможность доступа к материалам нашего ресурса с помощью любых десктопных устройств (рисунок 3). Электронный счетчик, установленный на веб–ресурсе показывает 25 000 посетителей, что свидетельствует о его востребованности.

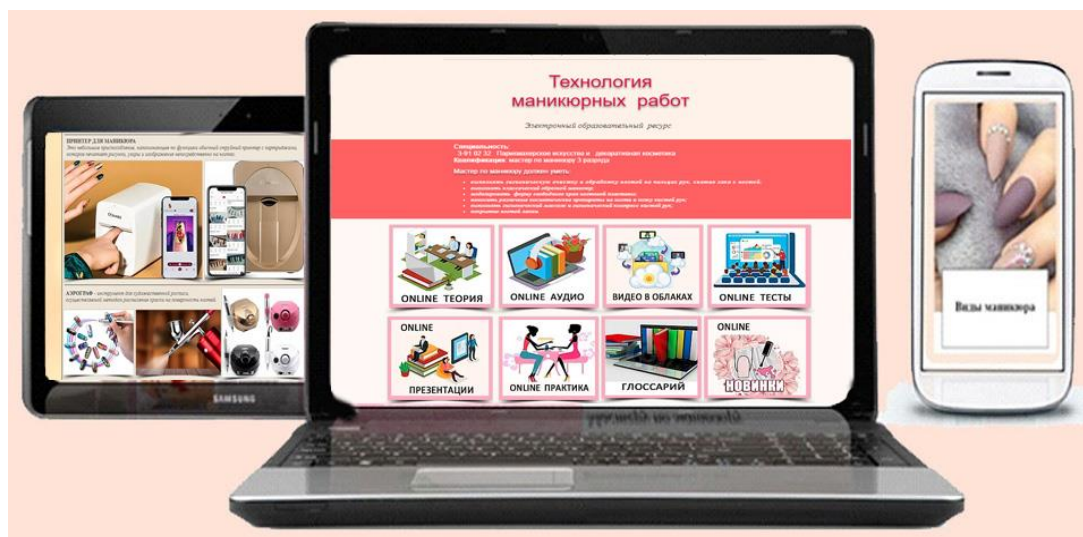


Рис.3. Отображение ресурса с помощью различных устройств

Электронный образовательный ресурс «Технология маникюрных работ» соответствует требованиям внедрения мультимодальных технологий.

### Список литературы

1. Концепция информатизации системы образования Республики Беларусь на период до 2020 года [Электронный ресурс] / Министерство образования Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://clck.ru/GRpFX> – Дата доступа: 25.03.2019.
2. Макарова, Н.П., Цыронок, А.Г. “Перевернутый класс“ как образовательная инновация: анализ сетевого проекта // Виртуальная реальность современного образования: идеи, результаты, оценки: материалы Международной Интернет конференции “Виртуальная реальность современного образования. VRME 2018“, г. Москва, 8–11 октября 2018 г. / под общ. ред. М. Е. Вайндорф–Сысоевой [Электронное издание]. – Москва: МПГУ, 2019.
3. Ахабадзе, А.Ф., Васильева, М.С. Пособие для мастера маникюра и педикюра, 1989
4. Гринькова, Т.В. Технология маникюрных работ : учебник / Т.В. Гринькова. Минск, 2018.
5. Мы знаем как! Хельмут Бишофф и др., ООО "Русвел", г.Москва, 2001

*Кривеня Людмила Юрьевна, преподаватель информационных технологий УО "Гродненский государственный профессионально-технический колледж бытового обслуживания населения", milamare@mail.ru*